

একাষাৰ

কেতিয়াবা মনলৈ অহা ভাববোৰ থুপাই শব্দৰ সাজেৰে সযতনে আলফুলে সজাই ৰাখো। এতিয়া গ্ৰন্থ আকাৰে পাঠকৰ মাজলৈ এৰিব বিচাৰিছো। সহৃদয় পাঠকে আদৰি ললে ভাল লাগিব; মোৰ সৃষ্টিয়ে প্ৰেৰণা লাভ কৰিব।

এইখন মোৰ ষষ্ঠ সংখ্যক প্ৰকাশিত কবিতাৰ পুথি। গ্ৰন্থ আকাৰে প্ৰকাশ কৰিবলৈ আগবাঢ়ি অহা বৰ্ণমালা প্ৰকাশনৰ স্বত্বাধিকাৰী শ্ৰদ্ধাৰ হাজৰিকালৈ যাঁচিলো ধন্যবাদ। মোৰ সৃষ্টিৰ ভাল- বেয়া প্ৰতিটো কামৰ অংশীদাৰ পুত্ৰ পল্লৱ (সোণটো) ক যাঁচিলো মৰম আৰু শুভাৰ্শীষ।

অণিমা নেওগ

দোক- মোকালি, সুৰাগপুৰ

চোলাধৰা, যোৰহাট

শব্দৰ দলিচাত মোৰ ঠিকনা



অণিমা নেওগ

**SABDAR DALISAT MOOR THIKANA: A Collection of
Poems composed by Anima Neog, Jorhat, Assam. Printed
at Barnamala Prakashan, T.R .P.R oad, Jorhat-1, Assam .**

Price : Rs.150/- only.

শব্দৰ দলিচাত মোৰ ঠিকনা

কবি : অণিমা নেওগ

দূৰভাষ : ৯৪৩৫৩৫০৮৬২

প্ৰকাশক : বৰ্ণমালা প্ৰকাশন

গ্ৰন্থস্বত্ব : গ্ৰন্থকাৰ

প্ৰথম প্ৰকাশ : অক্টোবৰ, ২০২৫

অক্ষৰ বিন্যাস : বৰ্ণমালা ডেজটপ

বেটুপাত অলংকৰণ : কৃষ্ণ দত্ত

মূল্য : ১৫০ টকা

ISBN : ৯৭৮-৯৩-৯২৮১৫-৯৩-৫

মুদ্ৰণ : বৰ্ণমালা প্ৰকাশন

তৰুণৰাম ফুকন পথ, যোৰহাট-১

দূৰভাষ : ৯৪৩৫৪-৩৫৮৮৮

Email : barnamala10jrt@gmail.com

অৰ্পণ

জীৱনৰ গতিত আগুৱাবলৈ যাৰ পৰা মৰম, প্ৰেৰণা আৰু সাহস
পাওঁ, সেই পুত্ৰ-কন্যা (সোণটো আৰু চুম) ৰ হাতত পুথিখন অৰ্পণ
কৰিলো।

অণিমা নেওগ

◆	আমাৰ সমাজ	/৯০
◆	নভবাকৈয়ে কৰি যাওঁ অজানিতে	/৯১
◆	শব্দৰ বিদ্ৰোহ	/৯২
◆	হৃদয়ৰ নিলিখা ঠিকনা	/৯৩
◆	পৰিচয়	/৯৪
◆	মই হাৰি হাৰি জিকিব বিচাৰো	/৯৫
◆	পানীৰ চোলা	/৯৬
◆	মই হেৰাই যাম	/৯৭
◆	সুখ আৰু দুখ	/৯৮
◆	পৰিত্ৰাণ ক'ত	/৯৯
◆	অঘৰী জীৱনৰ মাদকতা	/১০০
◆	কোন সেই জন	/১০১
◆	সপোন পদূলিমুখতে	/১০২
◆	সেই দিন নাই	/১০৩
◆	মোৰ জীৱন এজোপা লঠঙা গছৰ দৰে	/১০৪
◆	চিনাকি পথেদি	/১০৫
◆	জলাধিৰ পাৰত	/১০৬
◆	শব্দৰ কোলাহল	/১০৭
◆	জীৱনৰ আখৰা	/১০৮
◆	বাখিব কোনে অনাহাৰীৰ হিচাপ	/১০৯
◆	নগ'লে নহয় নে	/১১০

সূচীপত্ৰ

◆	ফাগুন-১	/৯
◆	অশান্ত মন	/১০
◆	স্বার্থপৰতা	/১১
◆	ফাগুন-২	/১২
◆	গানৰ শেষ ক'ত?	/১৩
◆	মই এটি উত্তৰ বিহীন প্ৰশ্ন	/১৪
◆	ঠিকনা বিহীন মোৰ ঠিকনা	/১৫
◆	হৃদয়ৰ তাড়না	/১৭
◆	ক্লান্ত মই	/১৮
◆	পথ	/১৯
◆	আজিৰ সমাজ	/২১
◆	নৱ উন্মাদনা	/২২
◆	মোৰ যাত্ৰাৰ শেষ ক'ত	/২৩
◆	শেষ পাঠ	/২৪
◆	অৱসাদ	/২৫
◆	শেষ ঠিকনা	/২৬
◆	সাধুকথাৰ পৰী আজি নাই	/২৭
◆	আমি একোজন সৈনিক	/২৮
◆	ধূসৰতা	/২৯
◆	দুখৰ মাজত সুখৰ সন্ধান	/৩০
◆	শব্দই ব্ৰহ্ম	/৩১
◆	দহন	/৩২
◆	জীৱন গাভৰু হ'ল	/৩৩

◆ বিচাৰিছে সহৃদয়তা	/৩৪
◆ আশংকা	/৩৫
◆ জাগ্ৰত মোৰ সত্ৰা	/৩৬
◆ শিলেও কথা ক'ব	/৩৭
◆ মোক লাগে এটি নতুন ঠিকনা	/৩৮
◆ অতীত নাহে কোনোদিনে	/৩৯
◆ চত্ৰবৃদ্ধি সুদৰ দৰে জীৱনৰ গতি	/৪০
◆ স্বাধীনতা	/৪১
◆ অস্তিত্ব	/৪২
◆ বিচাৰিছে এখন দৰদী হিয়া	/৪৩
◆ মই ঠিকেই আছো	/৪৪
◆ নীলাভ আৱৰণ	/৪৫
◆ ফ্লেভৰ সাগৰত বিচাৰিছে আশ্ৰয়	/৪৬
◆ বাৰিষা	/৪৭
◆ শ্ল'গানৰ শেষ ক'ত	/৪৮
◆ হৃদয়ে হৃদয় বিচাৰি	/৪৯
◆ মই নাৰী	/৫০
◆ অতীত সাঁচাই মধুৰ	/৫১
◆ অসহায়	/৫২
◆ নিয়মৰ উৰ্দ্ধত	/৫৩
◆ পানীত পানীৰ সন্ধান	/৫৪
◆ মই এদিন শিক্ষক আছিলো	/৫৫
◆ মিছা আশ্বাস	/৫৬
◆ জীৱনৰ গান	/৫৭
◆ আত্মজ	/৫৮
◆ জীৱন গাঁথা	/৫৯
◆ জীৱনৰ তাড়না	/৬০
◆ সময়	/৬১

◆ হৃদয়ৰ উকমুকনি	/৬৩
◆ তুলাচনী	/৬৪
◆ এটি মনৰ দুটি পাৰ	/৬৫
◆ সময়ৰ গতি	/৬৬
◆ প্ৰেমৰ শক্তি	/৬৭
◆ কবিতা কি	/৬৮
◆ গণ্ডী	/৬৯
◆ পোৰণি	/৭০
◆ আমাৰ স্থিতি কি	/৭১
◆ সন্মান	/৭২
◆ মই যেতিয়া সাৰে থাকিম	/৭৩
◆ মই নিজৰ লগতে ব্যস্ত	/৭৪
◆ আত্মাৰ সাহায্যত	/৭৫
◆ জীৱনৰ শিকনি	/৭৬
◆ ক্ষণভংগুৰ	/৭৭
◆ স্মৃতি আকুলতা মই	/৭৮
◆ মই তুলাচনীৰ মাপ নহয়	/৭৯
◆ বিদায়ৰ জাননী	/৮০
◆ অশান্ত পথিক মই	/৮১
◆ বাস্তৱ	/৮২
◆ মই কোন ?	/৮৩
◆ দিবাস্বপ্ন	/৮৫
◆ সীতাক থাকিবলৈ দিয়া অশোক বনতে	/৮৬
◆ সময় কোনোদিন থমকি নৰয়	/৮৭
◆ মই আজি পংগু	/৮৮
◆ কেৱল মোৰ বাবে	/৮৯