

ফটা ডায়েৰীৰ এখিলা পাত

অনিমা নেওগ



প্রকাশক
যোৰহাট জিলা সাহিত্য সভা
চন্দ্রকান্ত সন্দিকৈ ভৱন, যোৰহাট

ফটা ডায়েৰীৰ এখিলা পাত

(গল্প সংকলন)

অনিমা নেওগ



প্রকাশক

যোৰহাট জিলা সাহিত্য সভা

চন্দ্রকান্ত সন্দিকৈ ভৱন, যোৰহাট

ফটা ডায়েৰীৰ এখিলা পাত

(গল্প সংকলন)

লেখিকা : অগিমা নেওগ

প্ৰকাশ কাল : জুলাই, ২০১০

প্ৰকাশক : যোৰহাট জিলা সাহিত্য সভা

গ্ৰন্থস্বত্বঃ লেখিকাৰ দ্বাৰা সৰ্বস্বত্ব সংৰক্ষিত

বেটুপাতঃ ৰেৰ বৰা, যোৰহাট

মূল্যঃ ৪৫.০০ টকা

ছপাঃ ডিজিটেল ইম্প্ৰেশ্যন, যোৰহাট, অসম

দূৰভাষ : ৯৮৫৪২১৫০৬৪

মনৰ কথা

অনুভূতিয়ে মনৰ আকাশ চুই যোৰাবে পৰা আমাৰ সমাজখনত প্ৰত্যক্ষ কৰা বিভিন্ন সৰু-বৰ চৰিত্ৰ, ঘটনা; জীৱনৰ পৰিক্ৰমাত সন্মুখীন হোৱা ঘাত, প্ৰতিঘাত, হাঁহি-কান্দোনৰ অলেখ স্মৃতিয়ে সযতনে কঢ়াই থোৱা মোৰ হৃদয়ৰ সেউজীয়া পথাৰখন জিপাল কৰি তুলিছিল, সিঁচি দিছিল মুঠি মুঠি সৃষ্টিৰ বীজ।

সৃষ্টিৰ কঠীয়াতলিত অংকুৰিত এই গজালিখিনিক সাৰ, জাৰৰ, পানী, দি সঁজাল ধৰাৰ পৰা সোণালী শইচ হোৱালৈকে কৃষকৰ কি ভূমিকা পালন কৰিলো নাজানো। ফচলখিনি ধান নে পতান সেয়া বিচাৰৰ ভাৰ সহৃদয় পাঠকলৈ এৰিলো।

মাননীয় যোৰহাট জিলাৰ সভাপতি তথা বিশিষ্ট গীতিকাৰ, গীতৰত্ন নগেন বৰা ছাৰে মোৰ এই প্ৰয়াসক উদগনি দি প্ৰকাশৰ দায়িত্ব লোৱাত তেখেতৰ ওচৰত চিৰঞ্চণী হৈ ৰ'ম।

মোৰ এই ক্ষুদ্ৰ প্ৰয়াস পাঠক সমাজে আদৰি ল'লে মোৰ শ্ৰম সাৰ্থক হোৱা বুলি ভাবিম।

'দোক-মোকালি'

সুৱাগপুৰ, তৰুণৰাম ফুকন পথ

চোলাধৰা, যোৰহাট

ম'বাইল নং : ৯৪৩৫৩-৫০৮৬২

অগিমা নেওগ

মোৰ অনুভৱ

সৃষ্টিশীল মনৰ অধিকাৰী হ'ব পৰাতো মানৱ জীৱনৰ অন্য এক শুভ সম্পদ। এই মনটোক নিচুকাই শুৱাই থ'ব পৰা নেযায়। বাধা আৰু বুজনি নমনা সৃষ্টিশীল মনৰ গৰাকীক এলাহ, ভাগৰ নোহোৱা কৰি সৃষ্টি কৰ্মত মনোনিৱেশ কৰিবলৈ বাধ্য কৰাই এনে শক্তিশালী অদেখা মনটোৱে। তেনে এটি সুন্দৰ মনৰ অধিকাৰী প্ৰচাৰবিমুখ অধ্যাপিকা অণিমা নেওগ। অতি গোপনে সৃষ্টিৰ আনন্দত আপোনপাহৰা হৈ থকা শ্ৰীমতী নেওগ শেহতীয়াকৈ ধৰা পৰিছে আমাৰ চকুত। কবিতা, প্ৰবন্ধ আৰু গল্প সৃষ্টিত নিৰন্তৰ ব্ৰতী হৈ থকা এই লাজকুৰীয়া আৰু পঢ়ুৱৈ সমাজত ধৰা দিবলৈ মন নথকা স্বভাৱৰ লেখিকাগৰাকীক যোৰহাট জিলা সাহিত্য সভাই আৱিষ্কাৰ কৰাৰ ফল স্বৰূপে 'ইতিহাসৰ সীৰলু বগাই', 'প্ৰবন্ধ গুচ্ছ', 'ফটা ডায়েৰীৰ এখিলা পাত' আৰু 'বিক্ষিপ্ত চিন্তাৰ মিছিল' শীৰ্ষক চাৰিখনকৈ গ্ৰন্থ একে সময়তে অসমীয়া সাহিত্যৰ তালিকাত অন্তৰ্ভুক্ত কৰিবলৈ পোৱাটো কম গৌৰৱ আৰু আনন্দৰ কথা নহয়।

আশাকৰো গুৰুঘাটেৰে সৃষ্টিৰ পাতনি মেলা অধ্যাপিকা অণিমা নেওগে সাংসাৰিক আলৈ-আহুকাল আৰু কৰ্ম-ব্যস্ততাৰ মাজতেই হাতৰ কলম হাতত ৰাখি কল্যাণ-খৰমানৰ সমাপ্তি ঘোষণাৰ পৰলৈকে সৃষ্টিৰ আনন্দত আপোনপাহৰা হৈ থাকিব। হিয়াভৰা আশীৰ্বাদ আৰু শুভ কামনাৰে—

নগেন বৰা

সভাপতি

যোৰহাট জিলা সাহিত্য সভা

চন্দ্ৰকান্ত সন্দিকৈ ভৱন, যোৰহাট

সূচীপত্ৰ

- বৰবৌ/৭
- বোমাৰ পৰশ পোৱা এগৰাকী মাতৃ/১০
- মানুহে মানুহৰ বাবে/১৪
- মালিনী তাইৰ নাম/১৭
- কোনে ক'লে মূলা নাই /২১
- ফটা ডায়েৰীৰ এখিলা পাত /২৩
- পৰিৱৰ্তন /২৯
- জীৱন জাঁজী /৩১
- কুস্তলা /৩৭
- এজাক ধুমুহা বৰষুণ /৪২
- সময় কাৰো বাবে থ'মকি নৰয় /৪৪
- এগৰাকী মাতৃৰ কথাৰে /৪৬
- শতচিহ্ন কাপোৰ পৰিহিতা সেই মানুহজনী /৫০
- এগৰাকী মাতৃৰ আশাভংগৰ বেদনা /৫৩
- মানুহৰ দিন সদায় একেদৰে নাযায় /৫৬
- মাইনু, বুমন আৰু আমি /৬১
- এটি ম'বাইলৰ কথাৰে /৬৫
- নৈশ বাছত উন্মুক্ত বাসনা /৬৯
- জীৱনৰ জোঁট /৭৩
- বিন্দুতেই সিন্ধু। /৭৭