

চিন্তাৰ এঁকাডালি ব'দ



অ নি মা নে ও গ

চিত্তাৰ এঁকা জলি ৰ'দ

অনিমা নেওগ



অংকুৰণ প্ৰকাশন

যোৰহাট

অৰ্পণ

মোৰ মৰমৰ সতীৰ্থৰ
হাতত; যাৰ প্ৰেৰণা আৰু
আশীৰ্বাদত মই
আগুৱাবলৈ সাহস
পাওঁ।
অনিমা

লেখিকাৰ একাষাৰ

মাজে মध्ये বিভিন্ন কাৰণত কিছুমান লেখা লিখিবলগীয়া হয়। নিৰ্দিষ্ট কিছুমান আলোচনী, গ্ৰন্থ আদিত প্ৰকাশো হয়। সেই প্ৰবন্ধবিলাককে একগোট কৰি মই গ্ৰন্থ আকাৰে প্ৰকাশ কৰিবলৈ আগবাঢ়িছোঁ। নিজস্ব চিন্তা-চৰ্চাৰে প্ৰবন্ধবিলাক সজাই তুলিছোঁ। গতিকে কাৰোবাৰ লগত মতৰ অমিল হ'ব পাৰে; সদাশয় সুধীবৃন্দই সকলো দোষ মার্জনা কৰি আদৰি ল'ব বুলি আশা কৰিলোঁ।

গ্ৰন্থখন সৰ্বাংগ সুন্দৰ ৰূপত প্ৰকাশ কৰি উলিওৱাৰ বাবে অংকুৰণ প্ৰকাশনৰ হেমন নাথ তথা কৰ্মকৰ্তাক ধন্যবাদ জ্ঞাপন কৰিলোঁ। সদৌ শেষত মোৰ এই কাৰ্যত বিশেষ সহায় কৰা সোণটোক (পল্লৱ) যাঁচিলো অযুত মৰম।

অনিমা নেওগ

সুৱাগপুৰ, তৰুণৰাম ফুকন পথ, চোলাধৰা

যোৰহাট

Sintar Ankajali Rod :

A collection of assamese articles written by Anima Neog. Published by Ankuran Publication, Jorhat on behalf of Hemen Nath & Printed at Ankuran Media, Jorhat.
First Edition : Oct. 2022.

Price : 200.00 only

চিন্তাৰ ঐঁকাজলি ৰ'দ

অনিমা নেওগ

ভাষ্য : ৯৪৩৫৩৫০৮৬২

প্ৰকাশক

অংকুৰণ প্ৰকাশন, যোৰহাট, অসম।

ফ'ন : ৯৬৭৮৬৯৬৮৬১।

প্ৰকাশ কাল : অক্টোবৰ, ২০২২।

গ্ৰন্থস্বত্ব : লেখিকা।

আৰ্হিপাঠ : লেখিকা।

ডিটিপি : প্ৰণৱ প্ৰতিম নাথ।

মূল্য : ২০০.০০ টকা মাত্ৰ।

মুদ্ৰক : অংকুৰণ মেডিয়া, যোৰহাট।

সূচীপত্ৰ

- ◆ নামঘোষাঃ এক চমু অধ্যয়ন—৫
- ◆ অসমীয়া চুটিগল্পৰ জন্ম আৰু বিকাশ—১৭
- ◆ শংকৰদেৱৰ ধৰ্মীয় দৰ্শনৰ প্ৰয়োগিক দিশ—২৪
- ◆ অসমীয়া ভাষাৰ সমস্যা—২৮
- ◆ নিৰ্মলপ্ৰভা বৰদলৈৰ গীতত অসমৰ
জাতীয় জীৱনৰ প্ৰতিফলন—৩২
- ◆ সমাজ উত্তৰণত নাটকৰ ভূমিকা—৪২
- ◆ বেজবৰুৱাৰ 'তত্ত্বকথা'ত প্ৰকাশিত ভক্তি—৪৭
- ◆ ৰাসলীলাৰ তাৎপৰ্য বিচাৰ—৫৯
- ◆ শকুনিৰ প্ৰতিশোধ এক বিশ্লেষণ—৬৬
- ◆ গণেশ গগৈৰ জীৱন আৰু কৰ্ম—৭২
- ◆ গণেশ গগৈৰ নাটক 'কাশ্মীৰ কুমাৰী'—৭৬
- ◆ জ্যোতিপ্ৰসাদৰ সাহিত্যত ঐতিহ্য আৰু সংস্কৃতি চেতনা—৮০
- ◆ আৱাহন যুগৰ চুটিগল্পত লোকজীৱন—৮৪
- ◆ ঔপনিবেশিক যুগত অসমীয়া মহিলাৰ সামাজিক স্থিতি,
'ঘৰ জেউতি' আলোচনীৰ উল্লিখনেৰে—৮৭
- ◆ প্ৰাচীন অসমীয়া সমাজত নাৰীৰ স্থান,
লোক সাহিত্যৰ উল্লিখনেৰে—৯৫
- ◆ অসমৰ তাঁতশিল্প এক বিশ্লেষণ—১০১
- ◆ সমাজ পৰিৱৰ্তনত নাৰীৰ শিক্ষাৰ ভূমিকা—১০৯
- ◆ জাতীয় সত্ৰাৰ উত্তৰণত মাতৃভাষাৰ ভূমিকা—১১৩
- ◆ অসমত নৱবৈষ্ণৱ ধৰ্ম—১১৬